

# QUINTO, Zaragoza



observer®  
Turismo Científico

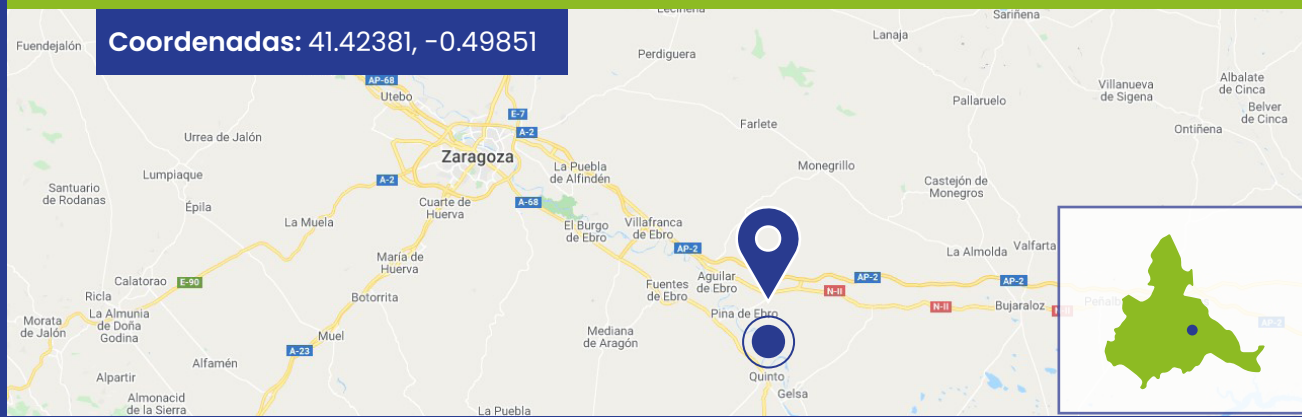


ARQUEOLOGÍA

## 29 MUSEO DE LAS MOMIAS DE QUINTO

Una auténtica cápsula del tiempo

Coordenadas: 41.42381, -0.49851



### • DEBES SABER

El descubrimiento de las momias de Quinto se realizó por casualidad. El ayuntamiento decidió rehabilitar el interior de la antigua Iglesia de la Asunción de Quinto para dedicarlo a usos culturales y, al levantar el suelo para instalar la instalación, encontraron estos enterramientos realizados desde su construcción y hasta 1831. De las 1.085 personas enterradas en este lugar, 15 de ellas, de diferentes edades, se momificaron de forma natural, gracias a las condiciones de sequedad y temperatura estable que casualmente se dieron dentro del edificio que sirvió de cementerio. No sólo se encontraron cuerpos de los siglos XVIII y XIX en perfecto estado, sino también sus ropajes, zapatos, ataúdes y otros complementos, que aportan mucha información sobre la forma de vida de las distintas épocas a las que pertenecen. Estos cuerpos resistieron perfectamente al paso de los siglos y a los bombardeos artilleros y aéreos que durante la Guerra Civil devastaron el pequeño municipio de Quinto, en el frente del Ebro. Todo esto se puede observar en el Museo de las Momias de Quinto, el único museo de momias de España que expone las momias en el mismo lugar en que fueron inhumadas.

### • QUÉ OBSERVAR Y QUÉ HACER

Quinto, además de su museo, ofrece interesantes lugares que visitar como los tres antiguos portales medievales o la antigua casa palacio, entre otros. Es parada obligada el mirador del municipio y del valle del Ebro: donde se acaba el cerro hay un balcón sobre el caserío de Quinto, desde el que también se puede contemplar el amplio valle del Ebro, los paisajes de huerta y los cascos urbanos de los municipios más cercanos. También se puede recorrer el sendero del Ebro **GR 99 - Etapa 28.1 Variante Ruta de las Mejanas**, lo que permitirá observar su interesante flora y fauna.

### • ¿SABÍAS QUÉ...?

Las momias expuestas en este museo están datadas de entre los siglos XVIII y XIX. Sus ropajes pueden indicar la clase social a la que pertenecían, aunque no siempre es así, ya que las familias hacían muchos esfuerzos por enterrar a sus familiares con las mejores galas. La clase social y la profesión también indicaban el lugar y cómo eran enterrados: los clérigos se enterraban con la cabeza cerca del altar y los pies hacia fuera, mientras que el resto del pueblo iba en la posición contraria. Sin embargo, las familias adineradas pagaban para que sus difuntos estuvieran lo más cerca posible del altar y los vestían con trajes de seda o tul, algunos hechos específicamente para el enterramiento.

### • ACTIVIDAD CIENTÍFICA

Son numerosos los estudios y proyectos científicos orientados hacia la conservación de los cuerpos y los procesos de momificación. En España existe el Instituto de Estudios Científicos en Momias (IECIM) referente nacional en este campo. En Quinto se llevaron a cabo numerosos proyectos relacionados, por ejemplo, con la estabilización y conservación de las momias.

#### WEB

[www.momiasdequinto.es](http://www.momiasdequinto.es)  
[www.quinto.es](http://www.quinto.es)

#### OTROS INTERESES



#### Referencias bibliográficas:

- Prieto, P.; Begerock, A.M.; Belchi, M.; Jardiel, A.; Morales, J. y González, M. *Becoming Reality: The First Museum of Mummies in Spain (Quinto, Zaragoza). Proceedings of the Extraordinary World Congress of Mummy Studies Tenerife, Spain 2018.*
- Sofía, C. N., & Lozano López, J. C. (2017). *La iglesia de la Asunción de Nuestra Señora (El Piquete) de Quinto (Zaragoza) y sus intervenciones contemporáneas.*

### • SERVICIOS TURÍSTICOS

- Población más próxima: **Quinto**
- Alojamiento: **Quinto**
- Cómo llegar:
- Rutas y senderos:
- Restauración: **Quinto**
- Actividades: